

## Keď Jožko Sedlák napíše...

Pán redaktor v oslovení nie je v tomto prípade obyčajným klišé. Oslovenie „Pán“ v prípade dlhoročného redaktora denníka Pravda Jozefa Sedláka je uznaním jeho celoživotnej činnosti a osvety agropotravinárskeho odvetvia na Slovensku.



Pri preberaní jedného z ocenení

Priznám sa, nevedela som, že 14. júla sa Jožko Sedlák dožíva okrúhleho životného jubilea. Povedal mi to on sám, keď som mu zaslala aktuálne fotografie zo žatevného výjazdu, ako sedí na zemi na rozhorúčenom poli v obklúčení televíznych štábov a s perom a poznámkovým blokom trpezlivo čaká na najnovšie informácie o žatve. Čaká s pokorou, no odhodlaním opäť, už po miliónykrát napísať to, čo bude čítať väčšina poľnohospodárov. Odpísal mi, že ďakuje a že som mu fotografiami dala krásny darček k narodeninám, ktoré slávi na výročie dobytia Bastily. A ja som začala písať tento článok...

### Keď šediny rozprávajú ...

Podtitulok „keď šediny rozprávajú“ som zvolila zámerne - pretože chcem vyzdvihnúť, ako môže byť rokmi a skúsenosťami ostrieľaný novinár príkladom slušného, odborného a sčítaného kolegu, ktorý následne môže viesť a inšpirovať mladších reportérov k profesionalite a rozhladenosti aj v novinárskom fachu.

Pero v ruke a poznámkový blok či prípadne hocijaký kus papiera je to, čo roky rokúce charakterizuje Jozefa Sedláka. Zvykne medzi respondentov prísť aj s diktafónom, no na našich mediálnych alebo odborných podujatiach som ho nikdy nevidela písať do notebooku alebo tabletu. Niet takej tlačovej besedy alebo brífingu pri politikoch alebo čelných predstaviteľoch poľnohospodárov a potravinárov, kde by sa práve Jozef Sedlák nepýtal ako prvý. So zdvihnutou rukou, netrpezlivo čakajúc na svoju chvíľu, kedy bude mať priestor ukázať to, kvôli čomu si právom vyslúžil titul ikona poľnohospodárskych novinárov. Nestačí mu len čakať, kedy príde priestor na otázky. Častokrát sa on

sám iniciatívne zamieša do rozhovoru poľnohospodárskych odborníkov alebo politikov a pýta sa hneď, čo potrebuje. Vyniká odbornosťou, sčítanosťou a najmä obrovským rozhľadom a historickým prehľadom všetkých súvislostí, ktoré - zrátané a podčiarknuté - dávajú v sumáre 40% potravinovú sebestačnosť Slovenska. A Jozef vie veľmi presne, ako a prečo sme k tomu dospeli a veľmi rád to pripomenie aj všetkým aktívnym alebo aj pasívnym politickým dejateľom. Vidno to na jeho otázkach, vidno to na vetách v článkoch a aj nevyslovených skutočnostiach. Zodpovedne a korektne ich obracia v ruke. Ale to viete aj viacerí z Vás, keďže mnohí z roľníckych kruhov ho osobne poznajú... Za svoje novinárske majstrovstvo získal nejedno ocenenie, aj medzinárodné.



Práca v teréne, ostatný žatevný výjazd SPPK vo Voderadoch

Vedeli ste, že keď sa pýta Jozef Sedlák, všetci prítomní v miestnosti stíchnu? Ale že doslova stíchnu. Že pri komplikovanejšej téme novinári zámerné čakajú na to, aby sa ako prvý opýtal práve on? Keď náhodou chýba na tlačových brífingoch, je to poznať a nejednen prítomný respondent si v duchu povzdychne, prečo neprišla studnica múdrosti... Možno ho aj preto životný a profesionálny osud zaviedol do denníka, ktorému je verný doteraz, aby práve v Pravde od 14. augusta 1977 písal o pravde agropotravinárstva.

Jeho položené otázky určujú výpovednú hodnotu a myšlienkový sled tých ďalších. Ako sa bude odvíjať príbeh obyčajného traktoristu alebo dojičky na družstve, čo prežívajú majitelia firiem úporne sa snažiaci udržať život na vidieku práve vďaka svojim podnikom na kopaniciach, v južných produkčných oblastiach, horskom teréne, v mestách alebo hladových dolinách ... Jeho články sú aj ako balzam, ako pohladenie na duši tým, o ktorých desaťročia píše. A píše neúnavne a aj v 70-tke vie pricestovať do chotára, o ktorom chce vytvoriť žurnalistickú hodnotu. Neprehliadnutelnú, nezabudnutelnú a najmä inšpiratívnu pre iných. Takú, ktorá nebaží po senzácii a bulvárnych domnienkach.





Tradične - s perom, zápisníkom a diktafónom...

Vedeli ste, že jeho otázky sú viditeľne iné, hutné v obsahu a priame v súvislostiach, čím sa výrazne odlišujú od štandardných otázok jeho mladších a neskúsených kolegov? Áno, aj tak sa dá pýtať, aby sa odpoveď neskladala len z dvoch suchých viet. Je to prirodzené, že čím dlhšie človek vykonáva svoje povolanie, tým vie o ňom viac. No v prípade Jozefa Sedláka ide nielen o dlhoročnú schopnosť klásť fundované otázky, ale aj o majstrovstvo vedieť ich aj položiť a následne pospájať do homogénneho celku s citom prežitého a zažitého. S rešpektom k téme a k obyčajným roľníkom kladie otázky ako plne rešpektovaná novinárska osobnosť.

**Milý Jožko Sedlák,**

po tieto dni Ti budú mnohí blahoželať a želať najmä pevné zdravie. Do zástupu Tvojich gratulantov sa staviame aj my, ľudia pracujúci v Slovenskej poľnohospodárskej a potravinárskej komore. V mene bývalých predsedov Slovenskej poľnohospodárskej a potravinárskej komory a súčasného vedenia SPPK, s ktorými si robil a aj robíš rozhovory, Ti želim zdravie, pohodu pri práci a naďalej dostatok priestoru na ďalšie odkrývanie pravdy o sektore.



Jozef Sedlák na koncoročnom stretnutí SPPK s novinármi v roku 2016

Osobitne Ti blahoželanie vyjadrujú aj slovenskí vinári a vinohradníci, o ktorých roky píšeš v prílohe denníka Pravda. Za Zväz vinohradníkov a vinárov Slovenska, ktorý je členom Slovenskej poľnohospodárskej a potravinárskej komory, gratuluje výkonná riaditeľka zväzu Jarmila Kaňuchová Pátková:

*„Pán Jozef Sedlák, je talentovaný novinár, ktorý perom dokáže prinášať ľuďom radosť z čítania. Svojimi vyjadrenia poteší oko a srdce každého čitateľa. Je zosobnením novinára, ktorý má úctu ku svojej práci a k tomu, aký vplyv majú informácie na spoločnosť - jeho články majú hlavu a pätu, krátko a výstižne dokáže vysvetliť problém a je vždy objektívny, získava informácie z viacerých a vždy overených zdrojov. Počas svojej kariéry sa venoval aj vínu a jeho príloha Víno je legendárna. Vinári sa na ňu tešia, pretože jeho články sú plné optimizmu a radosti zo života. Je jednoducho ako to slovenské víno - úctivý a dobrý. My, vinári, ho považujeme za symbol, ktorý dokazuje, že umelá inteligencia nedokáže nahradiť písanie článkov, ak to robia ľudia, ktorí majú talent ako Jozef Sedlák. Všetko najlepšie k jubileu.“*